13 mars
1878

Drouot

Annoté
L Soullié

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES ET DESSINS

MODERNES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Mercredi 13 Mars 1878

A DEUX HEURES ET DEMIE PRÉCISES

Me LÉON TUAL
Commissaire-priseur
SUCCESSEUR DE Me BOUSSATON
39, rue de la Victoire

M. G. MEUSNIER
Expert
27, rue Neuve-Saint-Augustin

EXPOSITION PUBLIQUE

LE MARDI 12 MARS 1878, DE 1 HEURE A 5 HEURES

AU COMPTANT

Les acquéreurs payeront 5 pour 100 en sus des adjudications applicables aux frais.

C

DÉSIGNATION

1. — ALAUX............ Joinville le Pont.
2. — AMADO............ Deux Aquarelles.
3. — AURÈLE........... Marchand égyptien ; aquarelle.
4. — AURÈLE........... Clos Chenu, à Argenteuil ; Aquarelle.
5. — BEAUGRAND......... Camélia.
6. — BEAUGRAND......... Paysage.
7. — BEAUGRAND......... Deux Aquarelles.
8. — BEAUVERIE......... Paysage.
9. — BOUDIN............ Une Aquarelle.
10. — CABA............. Un Arabe ; aquarelle.
11. — CAPELLE.......... Poules.
12. — CAPELLE.......... Poules.
13. — CODINA LANGLIN.... Cour en Espagne.
14. — DREUX (ALFRED DE) (*attribuée à*). Amazone.
15. — DE JONGHE........ Jeune femme.
16. — DELACROIX (AUGUSTE). Paysage et animaux.
17. — DELACROIX (AUGUSTE). Pendant du précédent.
18. — DELAROCHE (PAUL)... Enfant malade ; esquisse.
19. — DELATTRE.......... Vache.
20. — FORT (TH.)......... Cavalier.
21. — FORT (TH.)......... Cheval.
22. — FORT (TH.)......... Deux Aquarelles.
23. — FRANTZ............ Une Aquarelle.

24. — ISAMBART.......... Sous bois.
25. — JACOTT............. Cour de ferme en Normandie ; sépia.
26. — JACOTT............. Vieux pont au Petit-Appeville ; sépia.
27. — JACOTT............. Moulin à Vaules ; aquarelle.
28. — JACOTT-CAPPLAERE (Mme). Intérieur normand.
29. — JACOTT-CAPPLAERE (Mme). Chemin creux à Neules.
30. — LEJOUTEUX .... Sous bois.
31. — LEJOUTEUX......... Sous bois.
32. — LEJOUTEUX .... La Grenouillère.
33. — LEJOUTEUX......... Bas-Meudon.
34. — LENAIL .... La Loire près de Blois.
35. — LENAIL .... Les Écouettes de Fontainebleau.
36. — LENAIL .... Paysage en Sologne.
37. — MIQ................. Distraction.
38. — POTEMONT .... La Promenade.
39. — PRUD'HON (*École de*). Vénus et Amour ; dessin.
40. — ROUSSET (G.)....... Honfleur.
41. — ROUSSET (G.)....... Port de Lorient.
42. — ROUSSET (G.)....... Tréport.
43. — SAINT-EDME........ Pêcheurs de la Manche venant se mettre à la côte.
44. — SAINT-EDME........ En vigie.
45. — SAINT-EDME........ Vue prise à Ville-d'Avray.
46. — SCHREIBER .... La Déclaration.
47. — SCHREIBER......... Jeune Italienne.
48. — SCHREIBER......... Jeune Mère.

49. — SCHULZ............ Au village Gaudry (Nièvre).

50. — SCHULZ............ L'étang des Roses.

51. — SCHULZ............ Crépuscule, bords de la Marne, Joinville-le-Pont.

52. — SCHULZ............ Un paturage aux Roses (Nièvre).

53. — SCHULZ............ Le Chêne de l'étang de Briet.

54. — SCHULZ............ Dans le bois de Clamart.

55. — SCHULZ............ Entrée de village, Gaudry (Nièvre).

56. — SCHULZ............ Aux bords des Rossignols (Sèvres).

57. — SCHULZ............ Aux bords des Rossignols (Sèvres).

58. — SCHULZ............ Aux bords des Rossignols, soleil couchant.

59. — SCHULZ............ Joinville-le-Pont.

60. — SCHULZ............ Le Matin aux environs de Troyes.

61. — SCHULZ............ Le Lavoir de Saint-Maur.

62. — SCHULZ............ L'Étable de Briet.

63. — SCHULZ............ Sous bois, Champigny.

64. — SCHULZ............ Sous bois, Champigny.

65. — SCHULZ............ Bords de la Marne.

66. — SCHULZ............ Bois de Vincennes.

67. — SCHULZ............ Bois de Clamart.

68. — SCHULZ............ Vaches (Nièvre).

69. — SCHULZ............ Les Roses, soleil couchant (Nièvre).

70. — SCHULZ............ Dans l'île de Créteil.
71. — SCHULZ............ Sur les hauteurs de Saint-Roch, à Vienne-le-Château.
72. — SCHULZ............ Entrée des Bersilias (Nièvre).
73. — SCHULZ............ La Toilette des oies.
74. — SCHULZ............ Passerelle sur la rivière des Roses (Nièvre).
75. — SCHULZ............ Dans le bois de Meudon.
110 — 76. — SCHULZ............ Chemin de la Placardel.
77. — SCHULZ............ Petit bras de la Marne, à Créteil.
78. — SOKOLOWSKI....... Amazone, costume Henri IV.
79. — SOKOLOWSKI....... Nature morte.
80. — SOKOLOWSKI....... Un Atelier; aquarelle.
81. — TIRPENNE.......... La maison de Pétrarque.
15 82. — VICTOR............. Buste de jeune fille; dessin.
83. — COLIN (PAUL)........ Troïka; aquarelle.
1 - 99 — 84-85. — Panneaux décoratifs; deux pendants.
86-87. — Deux Paysages; aqnarelles.

Paul Collin 83 - 4 à 80

PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et Cᵉ, rue Saint-Benoît. — [467]

Allonge – 92 [illegible]
" – 85 [illegible]
" 90 [illegible] [illegible]

Colin – 25 [illegible] [illegible]
" 25 [illegible] "
[illegible] – 35 [illegible] "

